



Die MG Wauwil führt anlässlich ihres 100. Geburtstags 2014 den Luzerner Musiktag durch.

Luzerner Kantonal-Musiktag 2014

Vorbereitungen in Wauwil sind in vollem Gang

Am 31. Mai und 1. Juni 2014 trifft sich die Blasmusikszene zum Luzerner Kantonal-Musiktag in Wauwil. Bereits eine Woche davor, am 24. Mai 2014, messen sich die Jugendmusikvereine und Jugendensembles. Das Organisationskomitee steckt voll in den Vorbereitungsarbeiten und biegt schon bald einmal auf die Zielgerade ein. KARIN KÜNZLI

WAUWIL IST DER AUSRAGUNGORT des nächsten Luzerner Kantonal Musiktages. Die Gemeinde liegt am Südhang des Santenbergs und auch an der SBB-Linie Luzern–Olten, womit sie mit dem ÖV im Halbstundentakt sehr bequem erreichbar ist. Das Wauwilermoos, die Pfahlbausiedlung sowie der Panoramablick in die Zentral-schweizer und Berner Alpen faszinieren nicht nur die Bewohner, sondern begeistern auch immer wieder die Besucher.

100 Jahre Musikgesellschaft Wauwil

2014 feiert die Musikgesellschaft Wauwil ihren 100. Geburtstag. Dieses Jubiläum war der Auslöser, sich für die Durchführung des Musiktages zu bewerben. Zur grossen Freude der Musizierenden und der Bevölkerung am Santenberg erhielt Wauwil vom Kantonalverband den Zuschlag.

Am Wochenende vom 31. Mai und 1. Juni 2014 ist es so weit – 3000 Musikantinnen und Musikanten werden erwartet. Der Samstag davor, nämlich der 24. Mai, steht ganz im Zeichen der Jugendmusikvereine und Jugendensembles. Auch diese präsentieren sich einer Fachjury und lassen ihr Können beurteilen.

Mit dem ÖV direkt ins Festgelände

Mit der Bahn reisen die Musikantinnen und Musikanten direkt ins Festgelände.

Dies wird durch ein äusserst attraktives Kombiangebot möglich, welches das OK mit der SBB aushandeln konnte. Mit der Festkarte vom Wohnort direkt nach Wauwil und am gleichen oder auch erst am nächsten Tag wieder zurück!

Konzertsaal in der Nähe vom Bahnhof

Der Konzertsaal im Zentrum Linde mit gegen 1000 Sitzplätzen ist mit wenigen Schritten vom Bahnhof erreichbar.

Auf dem Weg dorthin spürt man die Atmosphäre des vielseitigen und sehr kompakten Festgeländes, welches ein einmaliges Ambiente bieten wird.

Als Parademusikstrecke dient die Dorfstrasse mitten durch Wauwil, welche während zwei Tagen vollständig gesperrt wird.

Gastsektionen willkommen

Die Anmeldeunterlagen sind unter www.musiktagwauwil2014.ch abrufbar. Die Vereine können sich bis am 15. Dezember 2013 anmelden. Die Organisatoren sowie den Luzerner Kantonalen Blasmusikverband freut es, wenn sich auch Gastsektionen aus anderen Kantonen für den Musiktag anmelden.

Weitere Informationen gibt es unter www.musiktagwauwil2014.ch oder via sekretariat@musiktagwauwil2014.ch ■

Bernisches Kantonal-Musikfest 2014: Rekordbeteiligung zeichnet sich ab

■ Für das Bernische Kantonal-Musikfest 2014 (BKMF14) in Aarwangen zeichnet sich eine neue Rekordbeteiligung ab. Nicht weniger als 141 Sektionen haben sich für das Fest vom 13. bis 22. Juni 2014 angemeldet, deutlich mehr als beim letzten «Kantonalen» mit 125 Vereinen und auch klar mehr als bei der bisherigen Rekordbeteiligung von 131 Teilnehmenden im Jahr 1999 in Huttwil.

■ Die grosse Anzahl angemeldeter Musikgesellschaften war für die Verantwortlichen bei der Startblock-Auslosung eine besondere Herausforderung. Sämtliche ausgelosten Spielzeiten sind unter www.bkmf14.ch ersichtlich.

■ Eingeleitet wurde die Startblock-Auslosung mit einem morgendlichen Workshop für Dirigenten des Komponisten, Juror, Dirigenten und Musikanten Mario Bürki zum Thema «Der Weg zum Wettbewerb». Am Nachmittag fand die Uraufführung der Festkomposition statt, die der Einheimische Kevin Kläntzchi komponiert hat.



23. Bernisches Kantonal-Musikfest 2014 Aarwangen

13./14./15. und 20./21./22. Juni 2014

www.bkmf14.ch

Erster Europäischer Jugend Brass Band Wettbewerb in Perth

■ Im Rahmen der Europäischen Brass Band Meisterschaft findet am 4. Mai 2014 in Perth der erste Europäische Jugend Brass Band Wettbewerb statt. Der Wettbewerb wird in zwei Kategorien ausgeschrieben.

■ Das Aufgabestücke der «Development Section» ist «Little Suite for Brass» von Malcolm Arnold, jenes der «Premier Section» heisst «Resurgam» von Eric Ball. Das Selbstwahlprogramm muss ein Werk mit einem Solisten sowie ein Werk mit einem musikalischen Bezug zum eigenen Herkunftsland beinhalten.

■ Die Anmeldung erfolgt über den Schweizerischen Brass Band Verband, aus dem zwei Formationen am Wettbewerb teilnehmen dürfen. Infos gibts unter www.europeanfestivalofbrass2014.com oder bei der Verbandspräsidentin Ariane Brun via sbbv-arianebun@starnet.ch.